

DAYOUNG JEONG

Née en 1988, vit et travaille à Paris et à Séoul

Téléphone portable: (+33) 06 31 80 38 29

E-mail : dayoung2277@gmail.com

Site : <http://jeongdayoung.blogspot.com>

FORMATION

- 2015 – 2020 Doctorant en Arts et sciences de l'art
 sous la direction du Professeur Yann TOMA
 Université Paris 1 - Panthéon–Sorbonne, Paris, France
 Titre de la thèse : «1980-2010-2040 : Le changement et la perspective des
 travaux artistiques à l'âge d'Internet»
- 2013 – 2015 Master en Arts plastiques, Spécialité Arts de l'image et du vivant
 Université Paris 1 - Panthéon–Sorbonne, Paris, France
 Titre du mémoire :
 « L'humain et son avatar : L'individu aux frontières du réel et du virtuel... »
- 2007 – 2011 Licence de Beaux-arts, Spécialité Beaux-arts
 Titre du mémoire : « City-scape »
 Licence ès Lettres, Spécialité Littérature française
 Titre du mémoire : « Le Blé en herbe : Faire l'analyse d'une oeuvre de
 Sidonie-Gabrielle Colette »
 Université de SungKyunkwan, Séoul, Corée du sud

EXPOSITION

- 2019 **NordArt**, Kunstwerk Carlshütte, Büdelsdorf, Allemagne
 Jardins tropicaux, Orto Botanico, Palerme, Italie
 Prix Paris 1 Panthéon-Sorbonne pour l'Art contemporain #3,
 Bastille Design Center, Paris, France
- 2018 **Best of**, Ancienne Eglise-Centre Ianchelevici, Maisons-Laffitte, France
 Extraordinaires Objets de l'Ordinaire #5, Villa Belleville, Paris, France
 Prix Icart Artistik Rezo, Éléphant Paname, Paris, France
 Multilanguage, La Ville A des Arts, Paris, France
- 2017 **Futuring night**, Espace Cinko, Paris, France
 The Self-Evolving City of the future, SeMA(Seoul Museum of Art), Séoul, Corée
 Festival Culture Coréenne : Korea Live Art Fair, Greniers à sel, Honfleur, France
 Prix Juvenars, la Salle Olympe de Gougues, Paris, France
 Futur en Seine : Digital Exartcise II, Le100ecs, Paris, France
- 2016 **Extraordinaires Objets de l'Ordinaire**, Galerie des AAB, Paris, France
 Unframed Festival, UP Project Space, Berlin, Allemagne
 Vlan, L.Jung A galerie, Séoul, Corée du sud
 Le dessin à dessin, Centre culturel coréen, Paris, France
 Canson® Art School Awards, Galerie du 59 Rivoli, Paris, France
- 2015 **Salon des arts**, Centre Montesquieu, Maison-Laffitte, France
 Salon de l'Asie : Invité d'Honneur La Corée, Eurexpo, Lyon, France
 Parcours d'Artistes, Les Passerelles, Pontault-Combault, France
 Regards croisés, MJC du vieux Lyon et MJC de Ménéval, Lyon, France
 Identité e s, Korhom et clichés, Paris, France

	Salon d'art de Saint-Germain-en-Laye , Manège Royal, Saint-Germain-en-Laye, France
	Faire sur face (Exposition personnelle) , Centre culturel coréen, Paris, France
	Festival ici & demain , Espace Oppidum, Paris, France
	Le 3D : une dimension du réel , Immix gallery, Paris, France
2014	Salon des arts , Centre Montesquieu, Maison-Laffitte, France
	Collages , Orangerie-Espace Tourlière, Verrières-le-Buisson, France
	Dimensions , Espace des arts sans frontières, Paris, France
	No limite , Centre culturel coréen, Madrid, Espagne
2011	ASYAAF : Asian Students and Young Artists art Festival , Musée de Hongik, Séoul, Corée du sud
2010	Fin d'études , Galerie de SungKyun, Séoul, Corée du sud
	Taping Project , Galerie de SungKyun, Séoul, Corée du sud

PRIX&RESIDENCE ARTISTIQUE

2019	Lauréate pour Prix Paris 1 Panthéon-Sorbonne pour l'Art contemporain organisé par AMMA Sorbonne, Paris,
2018	Nominée pour Prix Icart Artistik Rezo , Éléphant Paname, Paris, France
2017	Nominée pour Prix Juvenars organisé par IESA, Paris, France Finaliste pour Pulsar-TheOpenArtPrize , Paris, France
2016	2ème prix Technique libre, Canson® art school awards , Paris, France Artiste recommandée par le jury, Premio combat prize , Livorno, Italie
2015	3ème prix Peinture/Arts numériques, Concours Lumière organisé par CROUS de France, Dijon, France 2ème prix Peinture/Arts numériques, Concours Lumière organisé par CROUS de Paris, Paris, France
2014	Prix de la ville, Salon des arts , Maison-Laffitte, France

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2019	Participation au workshop international croisé : Jardins tropicaux, Academia arte palermo, Palerme, Italie
2016-2019	Participation à l'atelier de la Vitraliste Frederic BIARDEAU, Paris, France
2015-2017	Assistanate de l'artiste Soonja HAN, Paris, France
2014-2017	Membre de l'AJAC (Association des Jeunes Artistes Coréens), Paris, France
2013	Assistanate de l'artiste Marion LAVAL-JEANTET pour l'exposition au musée de la chasse, Paris, France
2012-2013	
2011	Designer de l'Institut Liqueur traditionnelle coréenne, Anseong, Corée du sud Scénographie du théâtre « <i>Les Précieuses ridicules</i> », Salle de SoGeukJang, Séoul, Corée du sud Obtenu Certificat d'aptitude pédagogique : Professeur secondaire (2 ^{ème} catégorie Beaux-Arts)
2010	Scénographie du théâtre « <i>Les Acteurs de bonne foi</i> », Salle de SoGeukJang, Séoul, Corée du sud Stage pédagogique de professeur des beaux-arts, Lycée des arts de Séoul, Séoul, Corée du sud
2009	Peinture murale, Rue de Hongik, Séoul, Corée du sud Peinture murale, Village de KaeMi, Séoul, Corée du sud